



HCQ-001-003106 Seat No. _____

B. J. M. C. (Sem. I) (CBCS) Examination

October – 2017

Journalism

(Radio Media)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 003106

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

- 1 નીચેનામાંથી કોઈ એકનો જવાબ આપો : 14
(1) ભારતમાં રેડિયો પ્રસારણના પ્રારંભનો ઇતિહાસ વર્ણવો.
(2) રેડિયોનો સામાજિક સંદર્ભ સ્પષ્ટ કરો.
- 2 નીચેનામાંથી કોઈ એકનો જવાબ આપો : 14
(1) રેડિયો ઉદઘોષકની લાયકાતો અને ફરજો વર્ણવો.
(2) રેડિયોની ભાષા કેવી હોવી જોઈએ ? શા માટે ?
- 3 નીચેનામાંથી કોઈ એકનો જવાબ આપો : 14
(1) રેડિયો માધ્યમની લાક્ષણિકતા વર્ણવો.
(2) રેડિયો સમાચારની સ્ક્રિપ્ટ તૈયાર કરવામાં ધ્યાનમાં રાખવાના મુદ્દા વર્ણવો.
- 4 ટૂંકમાં જવાબ આપો : (ગમે તે બે) 14
(1) રેડિયો રૂપક પર નોંધ તૈયાર કરો.
(2) રેડિયો નાટકના વિવિધ મુદ્દા વર્ણવો.
(3) રેડિયો ઈન્ટરવ્યૂ એટલે શું ?
- 5 ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે) 14
(1) રેડિયો વાર્તાલાપ
(2) એફ. એમ. ફેન્ચાઈઝ
(3) રેડિયો જોકી

ENGLISH VERSION

- 1** Answer any **one** of the following : **14**
- (1) Narrate the initial history of radio broadcasting in India.
 - (2) Clarify the social context of radio.
- 2** Answer any **one** of the following : **14**
- (1) Narrate the qualities and duties of radio announcer.
 - (2) How should be the language of radio ? Why ?
- 3** Answer any **one** of the following : **14**
- (1) Narrate the characteristic of radio media.
 - (2) Narrate various aspects to be kept in mind while preparing the script for radio news.
- 4** Answer in brief : (any **two**) **14**
- (1) Make a note on radio feature.
 - (2) Narrate various aspects of radio play.
 - (3) What is radio interview ?
- 5** Write short notes : (any **two**) **14**
- (1) Radio talk
 - (2) F.M. Frenchise
 - (3) Radio Jockey
-